**Фильм «Битва за Севастополь» выйдет в широкий кинопрокат в Китае**

**КАННЫ** **/16 мая 2015 г./** — Фильм режиссера Сергея Мокрицкого «Битва за Севастополь» выйдет в Китае. Широкий кинотеатральный прокат картины российско-украинского производства запланирован на сентябрь 2015 года. О сделке, которая была подписана на объединенном стенде RUSSIAN CINEMA на международном кинорынке MARCHE DU FILM, сообщил менеджер по международным продажам компании FILM.UA Евгений Драчев.

*«Китай — крупнейший игрок на сегодняшний день на мировом кинорынке. Это одна из самых сложных и закрытых территорий. Чтобы получить квоту и зайти в широкий кинопрокат, помимо сильного продукта еще необходимо иметь дюжую силу, чтобы найти правильных людей, которые смогут это сделать»*, — сказал Евгений Драчев, комментируя сделку.

На территории Китая «Битву за Севастополь» будет представлять местный дистрибьютор — китайская компания Lotus Film International Culture (Beijing) Media Co., Ltd.

На сегодняшний день картина режиссера Сергея Мокрицкого «Битва за Севастополь» прошла в Китае квоту на импорт и квоту на релиз; вопросами прохождения процедуры цензуры в самое ближайшее время займется китайская сторона.

Напомним, что между стендом RUSSIAN CINEMA и украинской компанией FILM.UA было заключено соглашение о совместном продвижении фильма «Битва за Севастополь» за рубеж. Китай проявил интерес к картине еще на кинорынке в рамках Международного кинофестиваля в Торонто, где в сентябре 2014 года фильм представлялся также на стенде RUSSIAN CINEMA.

На сегодняшний день права на показ картины проданы в азиатские страны — Южную Корею, Японию и Таиланд.

Фильм «Битва за Севастополь» принимал участие в конкурсной программе 5-ого Пекинского международного кинофестиваля, где Юлия Пересильд, сыгравшая главную роль в картине была удостоена приза в номинации «Лучшая актриса».

Продюсер фильма «Битва за Севастополь» Мила Розанова отметила**,** чток фильму уже проявили интерес практически все мировые территории. *«Мы рады, что выбрали Пекинский кинофестиваль в качестве первой площадки для мирового фестивального релиза фильма. Теплая реакция зрителей и приз за лучшую женскую роль Юлии Пересильд вместе с самим фильмом принесли нам большую кинотеатральную китайскую продажу. История о сильной женщине — универсальна, и она работает, причем не только для российского зрителя, но и на других территориях», —* подчеркнула продюсер.

Евгений Драчев также добавил, что международные закупщики оценили производство и качество фильма очень высоко. *«Иностранные закупщики удивляются, как можно было снять при ограниченном бюджете такой качественный продукт»*, — пояснил Драчев.

**Источник:** Пресс-служба объединенного стенда RUSSIAN CINEMA

|  |  |
| --- | --- |
| http://icons.db0.fr/s/facebook.png | www.facebook.com/RucRussianCinema |

**Контакты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пресс-секретарь стенда Russian Cinema**  Ольга Рачкина  Моб.: + 7 911 914. 99. 19  E-mail: [pressa@expocontent.ru](mailto:pressa@expocontent.ru) | **Руководитель PR-дирекции Фонда кино**  Светлана Бриллиантова  Тел.: + 7 495 287. 84. 42  E-mail: [svetlana.brilliantova@fond-kino.ru](mailto:svetlana.brilliantova@fond-kino.ru) |

  