



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

20.10.2020 № *2076-03-7*

на № _____ от « _____ » _____

На Ваш запрос Департамент кинематографии Минкультуры России в рамках своей компетенции сообщает следующее.

Минкультуры России при выдаче прокатных удостоверений руководствуется требованиями законодательства, в частности, положениями Федерального закона от 22.08.1996 № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации», Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», постановлением Правительства Российской Федерации от 27.02.2016 № 143 «Об утверждении правил выдачи, отказа в выдаче и отзыва прокатного удостоверения на фильм и правил ведения государственного регистра фильмов» (далее – Правила), Административным регламентом Министерства культуры Российской Федерации по предоставлению государственной услуги по выдаче прокатных удостоверений на фильмы, созданные в Российской Федерации или приобретенные за рубежом для проката на ее территории, и по ведению Государственного регистра фильмов, утвержденным приказом Минкультуры России от 20.07.2012 № 787 (далее – Регламент).

Согласно норм Правил и Регламента срок предоставления государственной услуги не должен превышать 10 дней с даты регистрации документов (присвоения входящего номера) в Минкультуры России.

Исходя из этого, специалисты Департамента кинематографии Минкультуры России в течение 10 рабочих дней регистрируют представленные заявителями документы, рассматривают их на предмет соответствия требованиям Правил, просматривают фильм, готовят бланк прокатного удостоверения и представляют его на подпись заместителю Министра культуры Российской Федерации, к компетенции которого по распределению обязанностей отнесены вопросы выдачи удостоверений.

Прокатное удостоверение выдается заявителю под расписку после получения Министерством культуры Российской Федерации от заявителя документа, подтверждающего исполнение заявителем требований статьи 12 Федерального закона от 29.12.1994 № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов».

Хотели бы обратить Ваше внимание на то, что согласно пункту 17 Правил в прокатном удостоверении указываются сведения о присвоенной фильму возрастной категории зрительской аудитории **с учетом сведений, представленных заявителем в соответствии с подпунктом "г" пункта 5 Правил, и на основании просмотра копии фильма, представленной в соответствии с подпунктом "д" пункта 6 настоящих Правил.**

Таким образом, при выдаче прокатного удостоверения компетентные специалисты Минкультуры России в обязательном порядке просматривают фильм, в том числе в целях выявления в нем информации, запрещенной к распространению законодательством. В случае наличия в фильме информации, запрещенной к распространению законодательством, указанной в пункте 18 Правил, прокатное удостоверение не выдается. Такая практика не является цензурой.

Следует отметить, что сроки рассмотрения комплекта документов, поданных заявителем в объеме, не соответствующем требованиям Правил, продлеваются пока заявитель не представит все необходимые документы. Естественно, что в таких случаях ответственность за несоблюдение 10-дневного срока получения прокатного удостоверения ложится на заявителя.

Это касается и несвоевременного предоставления заявителем акта государственного архива о приемке копии фильма на государственное хранение в качестве обязательного экземпляра, о чем упоминалось выше.

Что касается движения государственного управления в сторону предоставления государственных услуг в цифровом формате, хотели бы отметить следующее.

В цифровом формате могло бы реализовываться оказание Минкультуры России государственной услуги по выдаче прокатных удостоверений на фильмы отечественного и зарубежного производства.


В настоящее время оказание этих услуг через Единый портал государственных услуг (ЕПГУ) носит ограниченный характер, поскольку технические возможности портала не позволяют заявителю представлять документы большого объема в электронном виде.

Обязанность заявителя для получения прокатного удостоверения представлять в Минкультуры России копию фильма для ее просмотра и последующего хранения также не может быть реализована в настоящее время в электронном виде.

Потребуется также решение вопроса о хранении подаваемых заявителями документов, включая копии фильмов, в цифровом формате, в электронном хранилище.

В случае разработки соответствующего программного обеспечения для решения указанных вопросов необходимо будет внести изменения в нормативные правовые акты, регулирующие порядок предоставления указанной государственной услуги.

Врио директора
Департамента кинематографии

С уважением,


С.Б.Максимченко